



Orchestre Dijon Bourgogne
Joseph Bastian



Opéra de Dijon

LES MINI SYMPHONIES : NOUVEAU PARCOURS POUR LES FAMILLES !



DOSSIER DE PRESSE

DOSSIER DE PRESSE
LES MINI SYMPHONIES :
NOUVEAU PARCOURS FAMILLE

LES MINI SYMPHONIES :
LE NOUVEAU PARCOURS FAMILLE
DE L'ODB & DE L'OPÉRA DE DIJON



© Emmanuelle Ayrton Illustration

En 24|25, l'Orchestre Dijon Bourgogne et l'Opéra de Dijon unissent leurs talents pour proposer un format inédit de concerts en famille.

Nouveau rendez-vous en trois temps, les Mini Symphonies s'adressent aux petits comme aux grands et aux curieux de tout poil. Une heure de concert raconté, commenté ou décrypté autour du grand répertoire symphonique pour découvrir l'orchestre autrement.

Sous la conduite de Thierry Weber, passeur passionné et médiateur singulier, chaque volet de ce triptyque musical invite le public à entrer dans l'univers symphonique classique par différentes portes : le conte et la personnification des instruments dans la Mini Symphonie #1, les timbres et couleurs orchestrales pour les coulisses de la création musicale dans la Mini Symphonie #2 et, enfin, les émotions pour comprendre ce qui se produit dans notre cerveau dans la Mini Symphonie #3.

Chaque rendez-vous convoque sur scène des invités de choix pour dialoguer avec le public : le narrateur Christophe Lacassagne, la compositrice Camille Pépin, l'illustratrice Emmanuelle Ayrton et le neuroscientifique Emmanuel Bigand seront accompagnés du médiateur Thierry Weber, de l'Orchestre Dijon Bourgogne et son directeur musical Joseph Bastian, de l'Orchestre Symphonique de Mâcon et du chef d'orchestre David Hurpeau.

CONTACT PRESSE

LISA GODEAU : 06 81 55 42 45

LGODEAU@ORCHESTREDIJBORGOGNE.FR

DOSSIER DE PRESSE
LES MINI SYMPHONIES :
NOUVEAU PARCOURS FAMILLE

MINI SYMPHONIE #1
LA SYMPHONIE ÉCOLOGIQUE D'ANDRÉ POPP
& L'APPRENTI SORCIER DE PAUL DUKAS



© Emmanuelle Ayrton Illustration

Accompagnés de Thierry Weber et du narrateur Christophe Lacassagne, les plus jeunes s'aventureront en décembre dans l'Orchestre-forêt aux côtés de *L'Apprenti sorcier* de Paul Dukas et des célèbres héros d'André Popp, Piccolo et Saxo, de retour pour sauver la planète. L'occasion de mettre en lumière le 5^{ème} volet de la saga « La Symphonie écologique », qui invite le public à redécouvrir la magie de l'écologie en musique. Les illustrations sensibles et colorées d'Emmanuelle Ayrton, artiste associée à l'Orchestre Dijon Bourgogne, complètent cette fable musicale, une expérience immersive où chaque note devient un appel vibrant à l'harmonie entre l'humain et son environnement. Cette première Mini Symphonie marque la nouvelle collaboration entre l'Orchestre Symphonique de Mâcon et l'Orchestre Dijon Bourgogne. Les deux phalanges régionales rassemblées seront placées sous la direction du Directeur musical de l'OSM, David Hurpeau.

MINI SYMPHONIE #1 - À PARTIR DE 5 ANS

Médiateur **Thierry Weber**
Narrateur **Christophe Lacassagne**
Illustrations **Emmanuelle Ayrton**
Direction musicale **David Hurpeau**
Orchestre Symphonique de Mâcon
Orchestre Dijon Bourgogne

SAMEDI 14 DÉCEMBRE | 17H
AUDITORIUM - OPÉRA DE DIJON

INFOS PRATIQUES

Tarif unique **10€**
Tarif Junior **5,50€** (- 15 ans)
Tarif réduit **5€** (personnes en situation de handicap ainsi que leurs accompagnateurs, demandeurs d'emploi, personnes en situation de réinsertion professionnelle, personnes en situation d'apprentissage, bénéficiaires du RSA et cartes familles nombreuses)

RENSEIGNEMENT | RÉSERVATION

03 80 48 82 82
opera-dijon.fr

DIMANCHE 15 DÉCEMBRE | 16H
THÉÂTRE DE MÂCON

INFOS PRATIQUES

Gratuit dans le cadre de Contes & lumières à Mâcon

RENSEIGNEMENT | RÉSERVATION

Réservation obligatoire, ouverte en ligne le 2 décembre
Service culturel de la Ville de Mâcon :
03 85 39 71 47

ACTION CULTURELLE

 **TUTO STOP-MOTION & ANIMATION EN LIGNE**

En attendant la Mini Symphonie #1, créez votre Symphonie écologique en vidéo d'animation et en stop-motion avec l'Orchestre Dijon Bourgogne !

 **[TUTO À RETROUVER EN LIGNE](#)**

 Représentation scolaire

VENDREDI 13 DÉCEMBRE | 14H30
AUDITORIUM - OPÉRA DE DIJON

CONTACT PRESSE

LISA GODEAU : 06 81 55 42 45
LGODEAU@ORCHESTREDIJONBOURGOGNE.FR

DOSSIER DE PRESSE
LES MINI SYMPHONIES :
NOUVEAU PARCOURS FAMILLE

THIERRE WEBER MÉDIATEUR

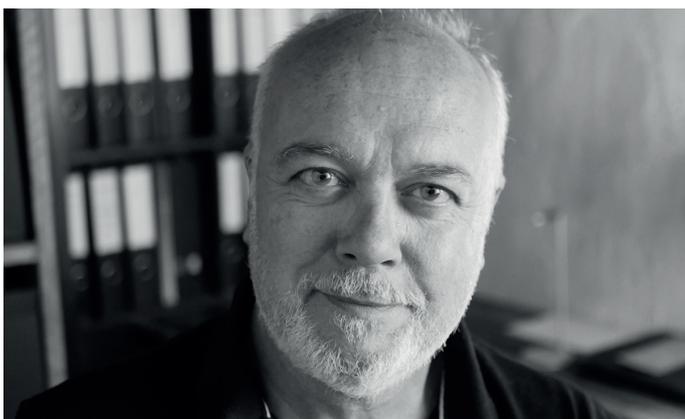


© François Wavre | Lundi 13

Thierry Weber est un chef de projets musicaux dont la carrière illustre un engagement profond envers le partage musical et une expertise diversifiée dans le domaine culturel. Il incarne un passeur passionné, doté d'une capacité unique à unir les individus à travers les émotions. Professeur à la Haute École de Musique de Lausanne depuis 2014, il a cofondé en 2020 ParteMus, développant ainsi une dynamique de projets musicaux éducatifs sur le territoire romand et proposant des initiatives singulières alliant excellence et accessibilité.

➔ [BIOGRAPHIE COMPLÈTE & PHOTO DE THIERRY WEBER](#)

CHRISTOPHE LACASSAGNE NARRATEUR



© Christophe Lacassagne

Christophe Lacassagne entame une carrière de comédien avant d'entrer au CNSM de Paris dans la classe de Peter Gottlieb. En 1992, il intègre la troupe de l'Opéra National de Lyon en tant que baryton. Avec plus de quatre-vingt rôles lyriques ou de théâtre à son actif, Christophe Lacassagne est familier de la scène de l'Opéra de Dijon où il a interprété de nombreux ouvrages lyriques. Il joue cette saison *Baryton-ci Baryton-là* autour du métier de chanteur lyrique ainsi que le rôle de Phileas Fogg dans *Le Tour du monde en 80 jours*.

➔ [BIOGRAPHIE COMPLÈTE & PHOTO DE CHRISTOPHE LACASSAGNE](#)

EMMANUELLE AYRTON ILLUSTRATRICE



© Emmanuelle Ayrton

Diplômée de l'école d'Art Parsons School of Design de New York, USA, Emmanuelle Ayrton a travaillé pour le Carla Hall Design Group à New York, puis en tant que graphiste free-lance en France et aux Pays-Bas. Chanteuse amateur passionnée, elle a décidé d'allier ses deux passions en dessinant sa vision et ses expériences de la voix dans un esprit qui rend hommage à Gerard Hoffnung, un des rares artistes à avoir dépeint la musique d'une manière humoristique mais tendre et à travers une vision vécue de l'intérieur.

➔ [BIOGRAPHIE COMPLÈTE & PHOTO D'EMMANUELLE AYRTON](#)

CONTACT PRESSE

LISA GODEAU : 06 81 55 42 45

LGODEAU@ORCHESTREDIJBONBOURGOGNE.FR

DOSSIER DE PRESSE
LES MINI SYMPHONIES :
NOUVEAU PARCOURS FAMILLE

DAVID HURPEAU CHEF D'ORCHESTRE



© Gaël Fontany

David Hurpeau découvre ses premières émotions musicales à la guitare, mais c'est à 6 ans qu'une symphonie de Mahler révèle son instrument : l'orchestre. Ce coup de foudre pour mille sonorités trace son chemin musical, marqué par des études au CNSM de Paris et au Conservatoire Royal de Liège. Lauréat du 3^e prix de l'Atlantic Coast Competition (2022), il dirige des orchestres en France comme à l'étranger. Directeur musical de l'Orchestre Symphonique de Mâcon depuis 2022, il se distingue par son engagement dans la création contemporaine et l'opéra, collaborant avec des artistes saluant sa précision, sa sensibilité et son énergie.

[➔ BIOGRAPHIE COMPLÈTE & PHOTO DE DAVID HURPEAU](#)

ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE MÂCON



© Gaël Fontany

Placé sous la direction musicale et artistique de David Hurpeau depuis septembre 2022, l'Orchestre Symphonique de Mâcon s'est affirmé au fil des ans comme le principal orchestre symphonique professionnel en Bourgogne du Sud. Il explore des répertoires riches et éclectiques, en variant les genres et les esthétiques. Sa démarche artistique originale et citoyenne offre de multiples expériences de concert, des répertoires nouveaux et des projets s'adressant à tous les publics.

[➔ BIOGRAPHIE COMPLÈTE & PHOTO DE L'OSM](#)

ORCHESTRE DIJON BOURGOGNE



© Romain Bassenne

L'Orchestre Dijon Bourgogne poursuit une dynamique artistique tournée vers l'excellence dans l'exécution du répertoire symphonique et lyrique, de l'époque classique à nos jours. Depuis la saison 22-23, le chef d'orchestre Joseph Bastian en est le Chef Principal. Ensemble associé à l'Opéra de Dijon, l'ODB est présent sur la scène et dans la fosse de l'Auditorium. Il assure également une diffusion du répertoire symphonique à Dijon et en Région où il accompagne des productions audacieuses et des solistes de renom. Il développe également une saison de musique de chambre ainsi que des actions culturelles auprès de tous les publics.

[➔ BIOGRAPHIE COMPLÈTE & PHOTO DE L'ODB](#)

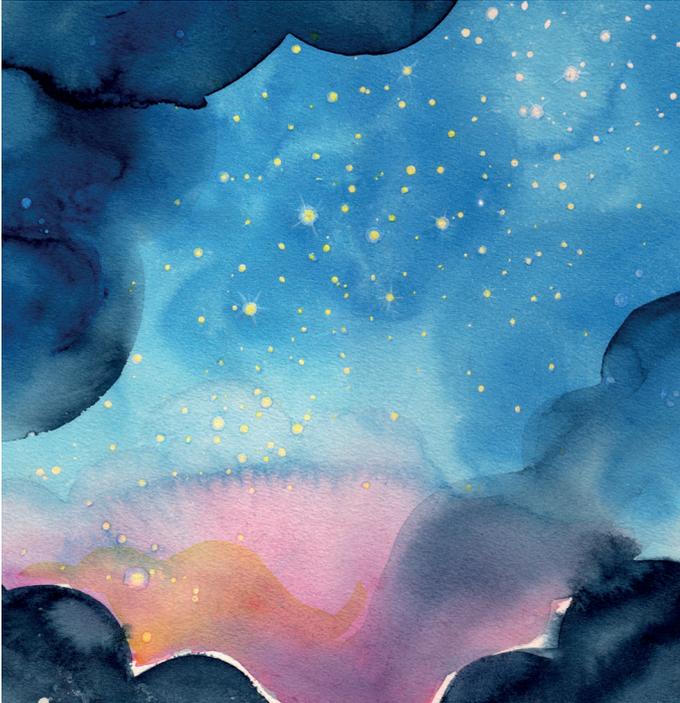
CONTACT PRESSE

LISA GODEAU : 06 81 55 42 45

LGODEAU@ORCHESTREDIJONBOURGOGNE.FR

DOSSIER DE PRESSE
LES MINI SYMPHONIES :
NOUVEAU PARCOURS FAMILLE

MINI SYMPHONIE #2
CAMILLE, DÉESSE DU CIEL ET DES EAUX



© Emmanuelle Ayrton Illustration

En janvier, c'est la compositrice Camille Pépin qui est l'invitée exceptionnelle de la Mini Symphonie #2. La musique de Camille raconte le bruit de l'eau, les étoiles et la Voie lactée, les murmures et les grondements de l'Arbre Monde. Une plongée dans des paysages impressionnistes d'une infinie délicatesse, pour voir et entendre l'Orchestre comme une immense palette de couleurs, avec à l'appui des illustrations créées littéralement sur mesure par Emmanuelle Ayrton.

Aux côtés de Thierry Weber, Camille Pépin conduira le public au cœur du laboratoire orchestre, à la découverte des textures, des alliages de timbres et de matières qu'elle modèle pour raconter l'Univers et les éléments.

MINI SYMPHONIE #2 - À PARTIR DE 8 ANS

Compositrice **Camille Pépin**
Médiateur **Thierry Weber**
Illustrations **Emmanuelle Ayrton**
Direction musicale **Joseph Bastian**
Orchestre Dijon Bourgogne

SAMEDI 18 JANVIER | 17H
AUDITORIUM - OPÉRA DE DIJON

INFOS PRATIQUES

Tarif unique **10€**

Tarif Junior **5,50€** (- 15 ans)

Tarif réduit **5€** (*personnes en situation de handicap ainsi que leurs accompagnateurs, demandeurs d'emploi, personnes en situation de réinsertion professionnelle, personnes en situation d'apprentissage, bénéficiaires du RSA et cartes familles nombreuses*)

RENSEIGNEMENT | RÉSERVATION

03 80 48 82 82

opera-dijon.fr

ACTION CULTURELLE

 Représentation scolaire

VENDREDI 17 JANVIER | 14H30

AUDITORIUM - OPÉRA DE DIJON

CONTACT PRESSE

LISA GODEAU : 06 81 55 42 45

LGODEAU@ORCHESTREDIJONBOURGOGNE.FR

DOSSIER DE PRESSE
LES MINI SYMPHONIES :
NOUVEAU PARCOURS FAMILLE

CAMILLE PÉPIN COMPOSITRICE



© Capucine De Chocqueuse

Camille Pépin est l'une des compositrices les plus prestigieuses de sa génération. Sa musique est interprétée par de nombreux orchestres internationaux.

Au carrefour de l'impressionnisme français et du courant répétitif américain, son univers sonore personnel trouve son inspiration dans la nature ou la peinture. L'art de la couleur s'y exprime avec autant de science de l'orchestration que d'imagination poétique. En 2020, elle est compositrice de l'année aux Victoires de la Musique Classique.

[➔ BIOGRAPHIE COMPLÈTE & PHOTO DE CAMILLE PÉPIN](#)

JOSPEH BASTIAN CHEF D'ORCHESTRE



© Romain Bassenne

Célébré pour sa « précision totale, et sa manière calme et magistrale », et réputé pour le remarquable partenariat qu'il crée avec les musiciens, Joseph Bastian est Chef Principal de l'Orchestre Dijon Bourgogne depuis la saison 22/23. Il explore avec l'ODB un répertoire large, dont deux créations mondiales aux côtés de grandes œuvres symphoniques. Engagé dans la transmission et dans la formation des jeunes, il est Chef Principal de l'Orchestre des Jeunes d'Asie depuis 2022. Il est également nommé Directeur Musical de l'Orchestre Symphonique de Munich en 23/24.

[➔ BIOGRAPHIE COMPLÈTE & PHOTO DE JOSEPH BASTIAN](#)

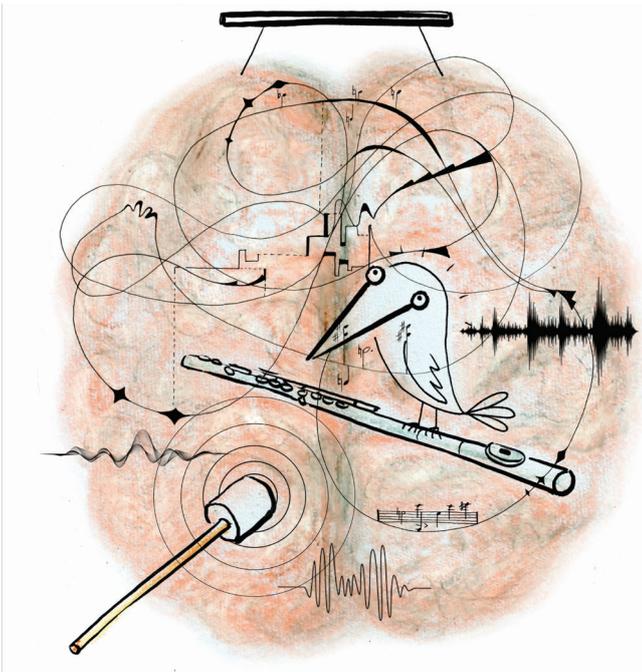
CONTACT PRESSE

LISA GODEAU : 06 81 55 42 45

LGODEAU@ORCHESTREDIJONBOURGOGNE.FR

DOSSIER DE PRESSE
LES MINI SYMPHONIES :
NOUVEAU PARCOURS FAMILLE

MINI SYMPHONIE #3
QUAND LA SCIENCE S'EMMÊLE,
ÇA DÉCOIFFE !



© Emmanuelle Ayrton Illustration

Dernier rendez-vous, la Mini Symphonie #3 vous invite à voyager à travers vos émotions. Emmanuel Bigand, scientifique associé à l'Orchestre et spécialiste des effets de la musique sur le cerveau, vous emmènera découvrir les rouages insoupçonnés qui se mettent en place au concert. Savez-vous, en effet, que la musique produit des effets incroyables dans notre cerveau ? Voilà l'occasion de mettre à l'épreuve cette vérité de manière empirique, en live et en famille. Si le programme musical, savamment conçu pour que ça connecte, promet de beaux moments d'émotions, les échanges entre Emmanuel Bigand, notre guide-récitant Thierry Weber et le chef Joseph Bastian, valent à eux-seuls le détour. Mettez-vous dans les bonnes dispositions : l'oreille aux aguets et les neurones à l'affût, ça va swinguer. Prévoir une blouse de scientifique ; l'orchestre est un vaste laboratoire.

MINI SYMPHONIE #3 - À PARTIR DE 8 ANS

Scientifique en résidence à l'Orchestre
Dijon Bourgogne **Emmanuel Bigand**
Médiateur **Thierry Weber**
Direction musicale **Joseph Bastian**
Orchestre Dijon Bourgogne

SAMEDI 12 AVRIL | 17H
AUDITORIUM - OPÉRA DE DIJON

INFOS PRATIQUES

Tarif unique **10€**

Tarif Junior **5,50€** (- 15 ans)

Tarif réduit **5€** (personnes en situation de handicap ainsi que leurs accompagnateurs, demandeurs d'emploi, personnes en situation de réinsertion professionnelle, personnes en situation d'apprentissage, bénéficiaires du RSA et cartes familles nombreuses)

RENSEIGNEMENT | RÉSERVATION

03 80 48 82 82

opera-dijon.fr

ACTION CULTURELLE

 Représentation scolaire

VENDREDI 11 AVRIL | 14H30

AUDITORIUM - OPÉRA DE DIJON

CONTACT PRESSE

LISA GODEAU : 06 81 55 42 45

LGODEAU@ORCHESTREDIJONBOURGOGNE.FR

DOSSIER DE PRESSE
LES MINI SYMPHONIES :
NOUVEAU PARCOURS FAMILLE

EMMANUEL BIGAND NEURO-SCIENTIFIQUE



© Honest Production

Emmanuel Bigand est enseignant-chercheur, membre senior de l'Institut Universitaire de France depuis 2007. Éminent spécialiste des relations entre musique et cerveau, il est professeur de psychologie cognitive à l'Université de Bourgogne et a dirigé le laboratoire d'étude de l'apprentissage et du développement. À partir de la saison 2023/2024, l'Orchestre Dijon Bourgogne a convié Emmanuel Bigand à mener un travail de réflexion en tant que scientifique associé à l'orchestre.

[➔ BIOGRAPHIE COMPLÈTE & PHOTO D'EMMANUEL BIGAND](#)

ORCHESTRE DIJON BOURGOGNE

SECRÉTAIRE GÉNÉRALE

LISA GODEAU : 03 80 44 95 95 | 06 81 55 42 45

LGODEAU@ORCHESTREDIJONBOURGOGNE.FR

OPÉRA DE DIJON

RESPONSABLE COMMUNICATION

JEANNE PAVLOVITCH : 03 80 48 82 65 | 06 24 91 80 68

JPAVLOVITCH@OPERA-DIJON.FR